西安文理学院成人高等教育学士学位专业主干课程考试

汉语言文学专业**《外国文学研究》课程考试大纲**

第一章 古希腊罗马文学

1.古希腊罗马文学的产生和美学特征。

2.荷马史诗。

3.古希腊戏剧。

第二章 中世纪文学

1.中世纪文学的形成及基本特征。

2.但丁。

第三章 文艺复兴时期人文主义文学

1.文艺复兴的产生及人文主义文学的特征。

2.塞万提斯。

3.莎士比亚。

第四章 十七世纪古典主义文学

1.古典主义文学的产生及基本特征。

2.莫里哀。

第五章 十八世纪启蒙文学

1.启蒙文学的产生及基本特征。

2.歌德。

第六章 十九世纪浪漫主义文学

1.浪漫主义文学的产生及基本特征。

2.拜伦。

3.雨果。

4.普希金。

第七章 十九世纪现实主义文学

1.现实主义文学的形成及其基本特征。

2.司汤达。

3.巴尔扎克。

4.狄更斯。

5.陀思妥耶夫斯基。

6.列夫·托尔斯泰。

7.契诃夫。

8.易卜生。

9.马克·吐温。

第八章 十九世纪自然主义和其他流派

1.自然主义文学的形成、特征及发展概况。

2.左拉。

3.莫泊桑。

4.波德莱尔。

第九章 二十世纪现实主义文学（上）

1.苏联文学的产生及基本特征。

2.高尔基。

3.肖洛霍夫。

第十章 二十世纪现实主义文学（下）

1.现实主义文学的基本特征。

2.罗曼·罗兰。

3.海明威。

第十一章 二十世纪现代主义文学

1.现代主义文学的形成及基本特征。

2.艾略特。

3.卡夫卡。

4.乔伊斯。

5.萨特。

第十二章 二十世纪后现代主义文学

1.后现代主义文学的产生及基本特征。

2.马尔克斯。

3.品钦。

注：

1.本考试大纲未涉及的内容不作为考试要求。

2.考试题型：填空题、判断题、单选题、名词解释、论述题

题例：

一、填空题（每空Ｘ分，共ＸＸ分）

1.世界三大短篇小说之王是莫泊桑、契诃夫和（ ）。

二、判断题（每空Ｘ分，共ＸＸ分）

1.莎士比亚是文艺复兴时期的伟大作家。（ ）

三、单选题（每空Ｘ分，共ＸＸ分）

1.巴尔扎克的代表作有（）

A、《母亲》B、《约翰·克里斯朵夫》 C、《红与黑》D、《高老头》

四、名词解释（每题Ｘ分，共ＸＸ分）

1.启蒙运动

五、论述题（每题Ｘ分，共ＸＸ分）

1.怎样理解《高老头》这样一个中篇在《人间喜剧》中的重要地位？